

Leitbild Centre Albert Anker

Stiftungsrat 1.12.2021

1 / 1

Vision (Absicht, warum)

Die historische Wirkungsstätte des Schweizer Künstlers Albert Anker in Ins, ergänzt mit einem neuerbauten Kunstpavillon zur sicheren Aufbewahrung und attraktiven Präsentation des Kulturerbes, ist als Centre Albert Anker ein national bedeutendes Künstlerhaus. Es will Menschen für die Kunst und Geschichte des beliebten Schweizer Malers begeistern und ihn im Kontext unserer Gegenwart lebendig erhalten.

Mission (was)

Das historische Anker-Haus wird als **authentischer Ort** erhalten und gepflegt, um Erkenntnisse über die Arbeitsweise der international vernetzten Malerpersönlichkeit des 19. und frühen 20. Jahrhunderts zu ermöglichen sowie Einblick in die gelebte bürgerliche Wohnkultur seiner Familie zu geben.

Das wertvolle Sammlungsgut wird im neuerbauten **Kunstpavillon** fachgerecht aufbewahrt und besucherfreundlich zugänglich gemacht.

Das Centre Albert Anker ist ein **Künstlerhaus**, das Leben und Werk von Albert Anker im Kontext der internationalen Kunst für die Öffentlichkeit erlebbar macht.

Strategien (wie)

Leitung: Der Stiftungsrat des Centre Albert Anker setzt eine betriebliche und künstlerische Leitung ein, welche das Künstlerhaus mit einem besucherfreundlichen Angebot für ein breites Publikum attraktiv gestaltet und das Kulturerbe unterhält, pflegt und vermittelt.

Betrieb: Das Centre Albert Anker ist ein gemeinnütziges Unternehmen mit einer modernen und zukunftsfähigen Struktur und effizienten Prozessen. Es erfüllt seine Aufgaben, indem es mit den ihm zur Verfügung gestellten Mitteln verantwortungsbewusst und wirtschaftlich umgeht und Dritte für die Unterstützung seiner Projekte gewinnt.

Konservierung: Das wertvolle Sammlungsgut wird im Kunstpavillon fachgerecht aufbewahrt und präsentiert. Es ist für die Forschung zugänglich.

Vermittlung: Neben verschiedenen Ausstellungsformaten wird ein Vermittlungsangebot entwickelt, das den räumlichen Möglichkeiten Rechnung trägt und den Interessen der verschiedenen Anspruchsgruppen entspricht. Die Vermittlungs- und Kommunikationsarbeit ist lebendig, inklusiv, innovativ und dem Geist des Künstlers verpflichtet.

Besucherinnen und Besucher: Das Centre Albert Anker richtet sich an Besucherinnen und Besucher jeden Alters und jeder Herkunft. Der Publikumszutritt ist ganzjährig gewährleistet. Für Gruppen wie Familien, Schulklassen, Partner, Private werden spezielle Anlässe angeboten.

Partnerschaften: Das Centre Albert Anker pflegt den Austausch mit Kulturinstitutionen, Museen und Hochschulen in der Schweiz und im Ausland. Die Zusammenarbeit und Vernetzung mit Freunden, Förderern und Kooperationspartnern stärkt die Position nachhaltig und trägt zur Ausstrahlung bei.

Verein und Freiwillige: Mit dem Verein «Freunde Centre Albert Anker» haben Interessierte die Möglichkeit, am Wirken teilzuhaben und es zu unterstützen. Das freiwillige Engagement wird geschätzt und weiterentwickelt.