

Information de presse

1 / 7

Anet, le 23 juin 2023

Centre Albert Anker: Rénovation/transformation de la maison Albert Anker – état été 2023

La maison Albert Anker a été construite en 1803 par le grand-père d'Albert Anker. Le bâtiment fait partie des fermes du Seeland, mais il n'a jamais été utilisé à des fins agricoles. Le grand-père était vétérinaire et avait aménagé l'étable pour soigner les animaux. Le toit était le premier à être recouvert de tuiles dans ce village agricole habituellement caractérisé par des toits de roseaux.

Très tôt, certaines modifications ont été apportées à la maison, notamment l'extension de l'habitation dans l'étable, ainsi que l'ajout, côté est, d'un lavoir à four. En 1860, Albert Anker avait installé son atelier dans le toit et y a travaillé jusqu'à sa mort en 1910.

La transformation de la maison d'Albert Anker en Centre Albert Anker comprend, outre le nouveau Pavillon d'art dans le jardin, l'ancien bâtiment. De nouveaux espaces d'accueil et de médiation sont insérés dans les structures spatiales existantes. Le Tenn devient ainsi le véritable cœur du Centre Albert Anker, où les visiteurs* sont accueillis, où ils peuvent s'informer et où la visite commence et se termine. L'ancienne écurie sera utilisée de manière polyvalente comme salle d'atelier ou, en cas de mauvais temps, comme salle de bistrot. Dans la grande pièce sous les toits, une exposition permanente permettra aux visiteurs de découvrir de nouvelles connaissances et des histoires passionnantes sur Albert Anker. L'appartement historique et l'atelier pourront être visités par petits groupes lors de visites guidées. Côté est, l'appartement de vacances existant, aménagé dans les années 1970 dans l'ancien lavoir à poêle, sera transformé en logement permanent pour le futur concierge. Les nouvelles utilisations modifient les exigences en matière de locaux. La réception, la salle de médiation et l'appartement seront isolés dans la mesure du possible et dotés d'une nouvelle distribution de chaleur. Les installations techniques nécessaires seront installées dans l'ancienne porcherie, ainsi que des toilettes publiques.

Les travaux de transformation sont réalisés en étroite collaboration avec le service de conservation des monuments historiques et toutes les interventions sont effectuées dans le respect du monument et de la préservation des nombreuses histoires qui se trouvent dans la maison.

Après les travaux de déconstruction à l'automne 2022, des défauts majeurs ont été constatés au niveau de la substance et de la structure du bâtiment. Au fil des siècles, la maison Anker s'est affaïssée du côté nord-est. Les fondations dans cette zone sont insuffisantes et ont dû être renforcées pour stabiliser le bâtiment. De nombreuses adaptations effectuées au siècle dernier ont affaibli la structure du bâtiment et doivent maintenant être remises en état. Lors de la rénovation de la couverture du toit, des dommages ont été constatés sur la charpente en bois, qui a dû être renforcée ou remplacée. Après un examen approfondi avec des spécialistes, le sol en argile battue du Tenn ne peut pas être rénové et doit être reconstruit (voir ci-dessous).

Dans la partie historique du bâtiment, des défauts ont été constatés au niveau des cheminées, qui doivent également être traitées avec l'assainissement du toit. Dans l'atelier, le plancher en bois est instable et sera consolidé de l'extérieur à l'occasion de la rénovation du toit. Les installations électriques de l'appartement historique doivent être partiellement adaptées pour des raisons de sécurité.

Dans l'appartement de vacances, les poutres étaient en très mauvais état après avoir été mises à nu et ont dû être en grande partie démontées et remplacées par de nouvelles poutres.

Salle de réception dans l'ancien Tenn

Le cœur du Centre Albert Anker est la nouvelle salle d'accueil dans l'ancien Tenn de la maison Albert Anker à Ins, un bâtiment historique classé monument historique et protégé par la Confédération. C'est ici que les visiteurs sont accueillis, informés et que commencent la visite de la nouvelle exposition permanente dans les combles et la visite des expositions temporaires dans le nouveau Pavillon d'art dans le jardin, ainsi que les visites guidées dans les pièces d'habitation et de travail historiques de la maison d'Albert Anker.



Visualisation de la salle de réception (work in progress, état décembre 2022)

Installation d'un nouveau sol en argile battue

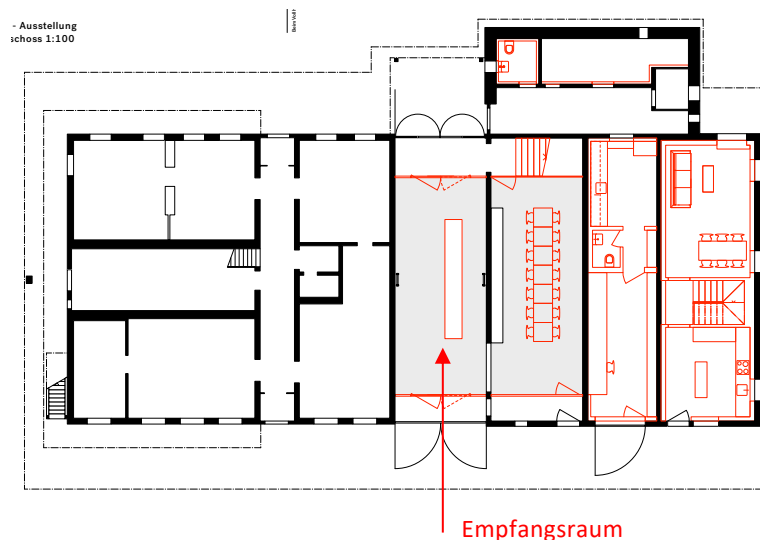
Déjà en 1803, lors de la construction de la maison Anker par le grand-père d'Albert Anker, il a été écrit comment le sol en terre battue a été livré des environs et pilonné lors d'une fête dansante. Cette belle histoire doit être reprise et écrite par l'installation d'un nouveau sol en argile.

"Pour ériger notre maison, on a finalement transporté l'argile de la carrière de Müntschenmier avec des attelages de bœufs et on l'a étalée dans le Tenn. Ensuite, la musique du village jouait dans le grenier à foin et les jeunes du village dansaient pieds nus sur l'argile fraîche. C'est ainsi que le sol en argile a été damé et c'était une fête pour tous".

Tiré du livret d'anecdotes d'Anker

Le projet est suivi par le service de conservation des monuments historiques du Canton de Berne et le rapport technique accompagnant le permis de construire a souligné l'importance du sol en argile battue. Comme un assainissement n'est pas possible pour des raisons techniques, le sol en argile sera remis en place selon les mêmes principes et traditions. L'entreprise spécialisée Lehm AG de Brunnen a été choisie pour l'exécution.

Pendant la pose, l'histoire de la fête de la danse sera reprise. Pour ce faire, un groupe de danseurs élaborera un projet de damage du sol en argile, qui sera associé à un événement médiatique. Lehm AG accompagnera l'événement et terminera ensuite la pose dans les règles de l'art, de sorte que la qualité du sol puisse être garantie.



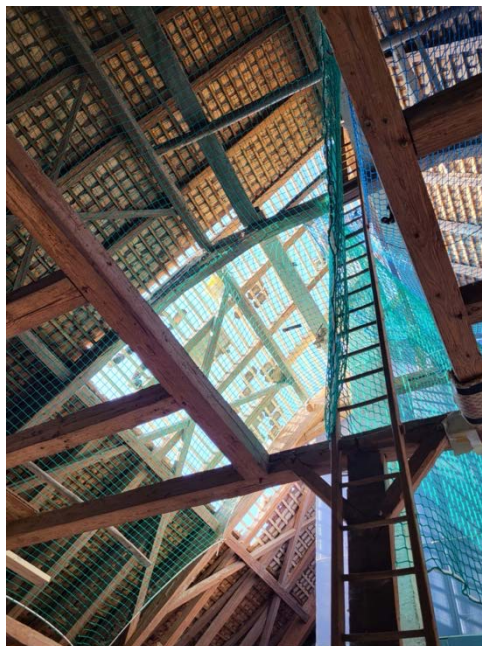
Planning:

Début de la transformation/rénovation	Septembre 2022
Déconstruction terminée	Janvier 2023
Renforcement des fondations terminé	Avril 2023
Gros œuvre bois terminé	Août 2023
Sous-couches posées	Juillet 2023
Sol en terre battue	Septembre 2023
Toiture terminée, démontage de l'échafaudage	Août 2023
Rénovation de la façade terminée	Octobre 2023
Transformation de la maison Anker terminée	Décembre 2023

Images du processus de construction



Compléter la structure statique



Rénovation de toiture avec filet de sécurité



Introduction du nouveau chauffage dans l'ancien logement d'exploitation



Remplacement de la poutraison Porcherie



Nouvelle couche de poutres dans l'étable et palier d'escalier

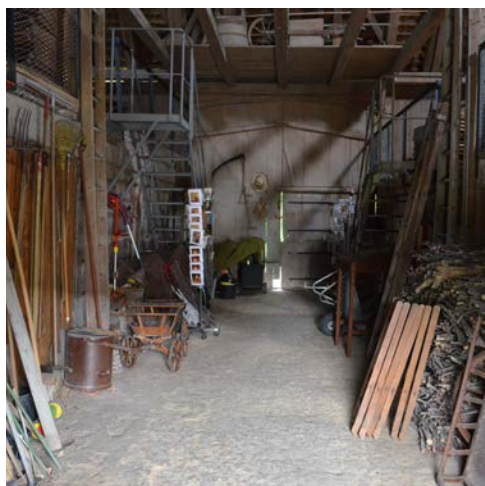


Compléter les lucarnes historiques de l'atelier avec une protection contre la corrosion



Poutre pourrie seuil Tennstor

Images du sol en argile battue



Sol historique en argile battue de 1803 dans la Tenn



Sol en terre battue poncé et traité à la cire.

Le sol en terre battue possède une beauté naturelle et est à 100% un produit naturel. Le sol peut absorber l'humidité et la restituer et favorise un bon climat intérieur.

Contact

7 / 7

Ruth Gilgen, Communication CAA, 079 799 05 87, ruth.gilgen@gmail.com

Daniela Schneuwly, Directrice opérationnelle et artistique CAA, 078 400 46 85,
d.schneuwly@centrealbertanker.ch

www.centrealbertanker.ch

NOS PARTENAIRES

Famille/descendants d'Albert Anker, Fonds de loterie du Canton de Berne, Office de la culture du Canton de Berne, Service des monuments historiques du Canton de Bern, Bourgeoisie de Berne, Commune Anet, Syndicat de communes pour la culture Bienne-Seeland-Jura Bernois, Ursula Wirz Stiftung, Ernst Göhner Stiftung, GVB Kulturstiftung, UBS Kulturstiftung, Ruth + Arthur Scherbart Stiftung, autres fondations et mézènes ainsi que les donateurs*trices de chevilles