

Anet, le 11 juin 2021

1 / 2

Communiqué de presse : Pose de la première pierre du Centre Albert Anker

Première étape de la réalisation du Centre Albert Anker

Le Centre Albert Anker sera une maison d'artiste accessible au public, qui présentera la vie et l'œuvre de l'un des artistes suisses les plus populaires d'une manière conviviale pour un public large.

La première pierre a été posée pour le nouveau bâtiment, qui préservera et présentera en toute sécurité les riches archives d'art et de biens culturels sous la forme d'un Pavillon d'art, marquant ainsi la première étape importante du Centre Albert Anker. À partir du printemps 2022, les travaux de rénovation de la maison historique et de l'atelier commenceront, ainsi que l'aménagement des salles de réception et de l'exposition permanente et du logement de service. Le Centre Albert Anker sera ouvert au public en 2023. Le financement de 5,4 millions pour le projet de construction est en bonne voie grâce au grand engagement des descendants d'Albert Anker ainsi qu'aux contributions du secteur public, des bienfaiteurs et des partenaires en cours de négociation. Pour le fonctionnement professionnel du Centre Albert Anker, une direction opérationnelle et artistique sera désignée et le financement d'exploitation de 0,6 million pour les 5 premières années sera organisé.

La Fondation Maison Albert Anker Anet s'est fixée de préserver la maison historique de l'artiste de 1803, en tant que trésor incomparable, mais aussi de l'ouvrir et de l'adapter aux besoins du public actuel. Le Centre Albert Anker sera une maison d'artiste d'un rayonnement international qui offre un aperçu exceptionnel de l'univers de vie et de travail d'un artiste connecté en son temps avec le monde de l'art international. Des conditions professionnelles et conviviales seront créées pour ce patrimoine culturel unique en Suisse.

Dans le jardin, un nouveau bâtiment simple et économe en énergie, entièrement en bois, est en cours de construction. Il servira de Pavillon d'art pour la conservation et la présentation professionnelles de l'archive des biens culturels et pour les expositions temporaires. Dans un deuxième temps, l'atelier et le bâtiment résidentiel seront rénovés en douceur et équipés de salles de réception conviviales pour les visiteurs et d'une exposition permanente, ainsi que d'un logement de service.

Le projet de construction et de rénovation a reçu le permis de construire à la fin de 2020. Le financement de 5,4 millions est actuellement assuré à 60% grâce à l'engagement de la famille Anker ainsi que de bienfaiteurs et de fondations. Des contributions substantielles sont attendues du Canton, du Fonds de loterie, de la Direction de la culture et du Service des monuments historiques, et les négociations en cours avec les futurs partenaires rendent le Conseil de fondation confiant dans la réalisation du projet.

La pose de la première pierre est une étape importante dans la réalisation de ces plans ambitieux. Après que la Fondation ait repris le site historique de la maison-atelier en 2016 et développé le projet Centre Albert Anker, la demande de permis de construire a suivi en

février 2020 et le permis de construire fin décembre 2020. Les travaux de construction du nouveau bâtiment dans le jardin ont commencé le 25 mai. Le Pavillon d'art, qui sera achevé au printemps 2022, servira à stocker temporairement les œuvres d'art et les objets culturels en vue de la deuxième étape de la rénovation du bâtiment résidentiel. Le Centre Albert Anker devrait ouvrir ses portes au public en 2023.

Un budget de 0,6 million a été prévu pour les 5 premières années de fonctionnement et un plan de financement a été élaboré.

Un responsable de l'exploitation et une direction artistique seront nommés pour assurer l'entretien professionnel et convivial de la propriété et des infrastructures, la conservation du patrimoine culturel et le programme d'expositions et de médiation.

Le Centre Albert Anker sera un enrichissement de l'offre d'art et de culture suisse grâce au caractère unique d'une rencontre authentique et intime avec l'artiste suisse de renommée internationale Albert Anker.

Contacts

Roger von Wattenwyl, Président Fondation Maison Albert Anker Anet, tél. 079 622 18 17

Matthias Brefin, Vice-président Fondation, descendant d'Albert Anker, tél. 076 346 50 90

Marcel Hegg, Architecte, Architektengemeinschaft Fabian Pauli & Marcel Hegg, tél. 079 404 72 08

Service et images

Ruth Gilgen, Communication, tél. 079 799 05 87, ruth.gilgen@gmail.com

Vous trouverez la documentation de presse sur le site web :

www.centrealbertanker.ch/medias

Sur demande à ruth.gilgen@gmail.com, vous recevrez un lien vers le téléchargement des images.